

## Marie-Eve Soulard La Ferrière

**UDA** : 851019

**ACTRA** : 06-05431

**Taille** : 5'7"

**Cheveux**: Bruns

**Yeux** :Pers

**Langues** : Français, anglais avec accent.

### TÉLÉVISION

2020 **Épidémie** / 1<sup>er</sup> rôle / Zara Dumais / Réal. : Yan Lanouette-Turgeon / Sphère Média

2011 **La Galère** / La femme qui allaite / Réal.: Alexis Durand-Brault / Cirrus communication.

2009 **Rescapés de la Justice(Affaire Daniel Gélinas)** / 1<sup>er</sup> Rôle / Réal. : Nadia Simaani / Avon Media.

2008 **Les soeurs Elliott 2** / 1er rôle / Sandra / Réal. : François Gingras / Duo Productions.

2008 **L'auberge du chien noir** / 2e rôle / Mme Gagné / Radio-Canada

2007 **Les Sœurs Elliott 1** / 2<sup>e</sup> rôle / Sandra / Réal. :François Gingras / Duo Productions.

2006 **Bob Gratton 1** / 2e rôle / Réal. : Gabriel Pelletier / Axium.

2005 **Les Invincibles 1** / 1<sup>er</sup> rôle / Vanessa / Réal. : J.-F. Rivard / Productions Casablanca inc.

2005 **Minuit, le soir 1** / 1er rôle / Réal. : Podz / Zone 3

2005 **Pure Laine** / 2e rôle / Nathalie / Réal. : Jean Bourbonnais / Productions Vendôme.

2004 **Vice-caché 1** / 1er rôle / Brenda / Réal. : Louis Saïa / Sphère Média.

2004 **La vie rêvée de Mario Jean** / 3e parlé / Alexandra / Réal.: J.-F. Asselin / Cirrus.

2004 **Ce soir, on joue** / 2e rôle / Radio-Canada.

### CINÉMA

2016 **C'est le cœur qui meurt en dernier** / 3<sup>e</sup> parlé / Réal : Alexis Durand-Breault / Long-Métrage / Forums film / Les films Séville

2015 **Le Mirage** /1<sup>er</sup> rôle / Réal : Ricardo Trogi / Long-Métrage / Christal film production / Les films Séville

2010 **La Pilule** /1<sup>er</sup> rôle / Réal. : Géraldine Charbonneau/Court-métrage / Mention spéciale de **Xavier Dolan**, Prix Prends ça court, Montréal 2011 / Meilleur court- métrage canadien au FICFA, Moncton

2009 **10 1/2** / 3<sup>e</sup> rôle parlé / Réal. : Podz / Long-Métrage / Zoofilms / Alliance Vivafilm

2007 **Les Euthanasistes** / 1<sup>er</sup> rôle / Mathilde / Prod. et réal. : Sébastien Élias / Court-métrage

2003 **Au chant du coq** / 1<sup>er</sup> rôle / Marie-Anne / Prod. et Réal. : Brigitte Lafleur / Court-métrage

2002 **Next** / 1<sup>er</sup> rôle / Élodie / Prod. et réal. : Érik Cimon / Court-métrage

1998 **Une soirée pépère** / 2<sup>e</sup> rôle / Réal. : Pierre Gréco / Court-métrage / Prod. : Les Productions Thalies

## THÉÂTRE

2018-2019 **Laurel et Hardy** / Alyce Ardell / M.e.s Carl Béchard, Normand Chouinard / Les projets Monarque / Théâtre Hector-Charland et tournée

2017 **Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu ?** / Vanessa / M.e.s Denise-Filiatreault / Prod. Th Rideau Vert et Encore spectacle / **Th Rideau Vert** et tournée

2017-2020 **Peut contenir des traces d'égo** / Stéphanie / Les Belles / Espace La Risée

2012 à 2015 **La Chasse-Galerie** de **VLB**/ Obéline / M.e.s. Stéphane Bellavance / Prod Kléos / **Th Denise-Pelletier et tournée**

2006 à 2008 **Florence** de Marcel Dubé / Madeleine/ M.e.s. Jacques Rossi / **Th Denise-Pelletier** et Prod.Kléos / Théâtre Denise-Pelletier et tournée

2006 **Un mariage pas comme les autres** / Rosa / M.e.s. Manon Lussier / Prod.J.-B. Hébert / Tournée

2002-2013 **Diverses créations destinées aux adolescents** / Rôles multiples / M.e.s. Reynald Robinson, Yvon Bilodeau, Gilbert Dupuis, Philippe Côté / Th. Longue Vue / Tournée

2001 à 2003 **Andromaque** / M.e.s Jean-Luc Denis et Robert Lavoie / Andromaque

## THÉÂTRE EN ÉTÉ

2008 **Le Pot aux roses** / Annie / M.e.s. Mélissa Dion-Deslandes / Prod. Th. de l'Ancien Presbytère, Granby

## LECTURES PUBLIQUES

2014 **Les fées ont soif** / Marie / M.e.s Sophie Clément / Grande bibliothèque

2005 **Florence** / Madeleine / M.e.s Mario Borges / Prod. Kléos / Th Rideau Vert

## DOUBLAGE / VOIX (Voir [doublage.qc.ca](http://doublage.qc.ca))

2010 à 2019 **Dragon 1-2-3** / Ruffnut / Dir. de plateau : Olivier Reichenbach

2017-2019 **Happy death day 1-2** / Danielle / Dir. De plateau : François Asselin

2018 **Blockers** / Marcie / Dir. de plateau : François Asselin

2015 **Pitch Perfect 2** / Komisare / Dir. de plateau : Marie-Andrée Corneille

2011 **Jack and Jill** / Monica / Dir. de plateau : Olivier Reichenbach

2009 **Tout va bien** / Jilly / Dir. de plateau : Marie-Andrée Corneille

**Ambiances et petits rôles** / Dir. de plateau : Huguette Gervais, Johnanne Garneau, Johanne Léveillé, Frédéric Desager, Manuel Tadros, Olivier Reichenbach, Sébastien Reding, Manuel Tadros...

**Surimpression vocale** / Dir. de plateau : Patricia Tulasne, Johanne Léveillé, Carole Châtel, Aline Pinsonneault, Benoît Éthier, François Sasseville. François Laliberté, Marie-Eve Sénéchal...

**Narration et publicité.**

## **DIVERS**

2018 Participation à l'émission «**En direct de l'univers** de Brigitte Lafleur» / Radio-Canada.

Depuis 2010 Comédienne-animatrice-conceptrice / Groupe TAC com.

2008 – 2009 Les Zeffeuilleuses / Spectacle de chant et danse /Présenté au Cabaret du Casino de Mtl et au Lion d'Or.

Depuis 2001 Publicités.

2000 – 2016 Animatrice pour divers galas/événements corporatifs.

2008 à 2009 Chroniqueuse pour la radio M105 en Estrie.

**Gagnante du deuxième prix de l'École de Théâtre du Cégep de St-Hyacinthe.**

## **FORMATIONS**

**Diplômée de L'École de Théâtre du Cégep de St-Hyacinthe.**

2009 et 2011 Stage « Doublage débutant et intermédiaire » du Conservatoire d'art dramatique de Montréal. (Prof. : Élise Bertrand, Marie-Andrée Corneille, Frédéric Desager et Johanne Garneau)

2009 Stage « Texte et narration » du Conservatoire d'art dramatique de Montréal.

2004 à 2006 Ateliers spéciaux jeu-caméra avec Jean-Pierre Bergeron.

2001 Atelier jeu caméra avec Danielle Fichaud.

## **HABILETÉS**

Piano - Chant - Tennis - Ski - Natation

**Agence Monick Rioux**

**Tél. :514-573-3403**

**Télécopieur : 450-649-9005**

**Courriel : [marieevesl@gmail.com](mailto:marieevesl@gmail.com)**

**Site : <http://www.marieevesoulardlaferriere.com>**